

CÁDIZ

UNIVERSIDAD

● Unas 250 personas y 54 entidades sociales han participado en el Plan de Voluntariado de la UCA 2013/14, con asistencia a 30.000 individuos

“La solidaridad debe empezar por quienes tienes más cerca”

Beatriz Estévez CÁDIZ

“Me enteré de la existencia de un proyecto de voluntariado en Nicaragua, y fue lo que me animó a entrar en el Plan de Voluntariado de la Universidad de Cádiz. Reconozco que me empujó un pensamiento egoísta, porque yo quería viajar. Pero una vez empecé a trabajar con Autismo Cádiz, abrí los ojos. No hace falta irse a 10.000 kilómetros, ni a 1.000, ni a 500, ni a 100 para desarrollar una acción solidaria. La solidaridad debe empezar por quienes tienes más cerca. Hay muchas cosas que hacer en tu propio barrio”. Así arrancó su testimonio Pablo Fernández, estudiante voluntario de la UCA que ayer participó en el acto de clausura de las Jornadas de Evaluación del Plan de Voluntariado de la Universidad de Cádiz en el curso 2013/14, celebrado en Filosofía y Letras. En esta edición, el Plan ha contado con la participación de 250 miembros de la comunidad universitaria que han asistido, junto a 54 entidades sociales de la provincia, a unas 30.000 personas a través de 130 proyectos.

Esta loable iniciativa cuenta con el apoyo de la Junta de Andalucía, y tanto el director del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), Raúl Perales, como la coordinadora provincial de Derechos de la Ciudadanía, Participación y Voluntariado, Natalia Robles, presidieron el acto en compañía del director de la Oficina Para la Sostenibilidad de la UCA, Néstor Mora; la tutora de la entidad Acción Solidaria con los Pueblos Oprimidos (ASPO), Ángeles Sánchez; y el universitario Pablo Fernández. El joven hizo hincapié en la diferencia existente entre caridad y solidaridad, y para ello se



Pablo Fernández, estudiante que ha participado en el Plan de Voluntariado de la UCA, compartió ayer su experiencia.

valió de una cita del periodista y escritor uruguayo Eduardo Galeano: “La caridad es humillante porque se ejerce verticalmente y desde arriba; la solidaridad es horizontal e implica respeto mutuo”.

Le relevó en palabras Ángeles Sánchez, que habló en nombre de los 54 colectivos implicados en el Plan cuando agradeció a la UCA y a los alumnos presentes su implicación con este tipo de acciones solidarias. “Esperamos que la Universidad siga apostando por este Plan porque todos salimos beneficiados. El papel del voluntario es fundamental. Es un motor de esperanza. Hay salida si todos trabajamos juntos”. Y al igual que el estudiante, la tutora de ASPO también recurrió a una reflexión de Galeano para concluir su intervención: “Son cosas chiquitas. No acaban

con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropián las cuevas de Ali Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla, aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”.

De ello dio fe Natalia Robles, que entró “en este mundillo” jugando con los niños en exclusión social de su barrio, y poco después se vio cooperando en beneficio del Sáhara. La coordinadora aplaudió el Plan de Voluntariado de la UCA, “pues este tipo de acciones engrandecen a la Universidad”, y dio las gracias por su trabajo a los voluntarios que asistieron a la clausura.

“Estoy seguro de que esta expe-

riencia os ha cambiado la vida”, se dirigió a ellos Raúl Perales, quien resaltó “la implicación y la sensibilidad social” de la juventud andaluza. Una implicación—precisó—que debe manifestarse en la calle, “pues las redes sociales nunca deben sustituir la reivindicación y la lucha. Las protestas, si se quedan en el ordenador, no sirven para nada”. El director del IAJ también reconoció su admiración por Galeano y, al igual que los otros dos intervinientes, recitó su poema *Utopía*: Ella está en el horizonte. / Me acerco dos pasos / ella se aleja dos pasos más. / Camino diez pasos / y el horizonte se corre / diez pasos más allá. / Por mucho que yo camine / nunca la voy a alcanzar. / ¿Para qué sirve la utopía? / Sirve para eso: / para caminar.

Hay que seguir caminando.

Saucedo: “Sólo queda seguir trabajando para impartir Diseño de manera definitiva”

B. E. CÁDIZ

El claustro de profesores de la Escuela de Arte de Cádiz ha expresado su malestar y frustración por el hecho de que la Consejería de Educación, Cultura y Deporte haya finalmente optado por mantener, en el centro gaditano, el carácter provisional de los estudios superiores de Diseño un año más, cuando en

un principio anunció que estas enseñanzas se implantarían de forma definitiva. Como ya publicó este medio ayer, el equipo directivo ha remitido un escrito a la Delegación territorial de Educación reclamando respuestas y expresando su decepción por lo ocurrido. Asimismo, ha solicitado una reunión con la delegada, Cristina Saucedo, que al respecto sólo ha manifestado lo

siguiente: “La Consejería ha decidido ampliar el periodo experimental en las Escuelas de Arte de Andalucía, y sólo queda seguir trabajando para que el mayor número de ellas, por supuesto la de Cádiz, puedan ofrecer esos estudios de manera definitiva”. Además, desde la Delegación remiten a una nota de la Consejería del pasado día 15, en la que se expone que se

prepara una nueva estructura de centros de referencias para las enseñanzas de Diseño en Andalucía, y recoge también las declaraciones realizadas por el consejero, Luciano Alonso, en el Parlamento, donde expuso que no hay intención de reducir o suprimir la oferta de estas enseñanzas.

El claustro del centro gaditano exige que cualquiera que sea la resolución definitiva sobre la implantación de Diseño el próximo curso, ésta contemple la condición obligatoria de contar con las dos escuelas que, en un principio, fueron elegidas: Cádiz y Almería.

El Comité para el II PEUCA de la UCA se forma en aspectos metodológicos

Redacción CÁDIZ

La Universidad de Cádiz acogió ayer una segunda reunión del proceso de elaboración de su segundo Plan Estratégico (II PEUCA) para la formación en aspectos metodológicos del Comité encargado de identificar y definir sus elementos claves, órgano formado por 37 miembros de la UCA y de la sociedad.

El rector, Eduardo González Mazo, presidió el encuentro en la Biblioteca del Campus de Puerto Real, donde los responsables de la elaboración del I PEUCA, Manuel Iarrán (anterior vicerrector de Planificación Económica e Infraestructuras) y Teresa García (anterior directora general de Planificación) compartieron su experiencia. Acto seguido, el equipo que integra el Comité del II PEUCA recibió un taller de planificación estratégica, impartido por el director académico y subdirectora técnica de la Cátedra UNESCO de Dirección Universitaria de la Universidad Politécnica de Cataluña, Xavier Llinàs y Marisa Juste.

Una vez definidos los ejes y objetivos estratégicos por el Comité, en junio se abrirá una convocatoria pública para participar en los grupos de trabajo que propondrán líneas de acción.

Fallece el catedrático de Escuela de la UCA Pedro Gavira Vilar

Redacción CÁDIZ

Pedro Gavira Vilar, catedrático de Escuela y profesor de la Facultad de Enfermería y Fisioterapia de la Universidad de Cádiz, ha fallecido, y su entierro tuvo lugar en el día de ayer.

Tras años de dedicación a la docencia universitaria, el profesor Gavira Vilar se jubiló el pasado mes de octubre. La Facultad de Enfermería y Fisioterapia le concedió entonces la insignia de plata del centro, en reconocimiento a su dilatada trayectoria académica y científica. Adscrito al Departamento de Enfermería y Fisioterapia, impartió en los últimos años la asignatura Salud Gerontología-geriátrica.

La Universidad de Cádiz siente su pérdida y ha transmitido el pésame a sus familiares y amigos.